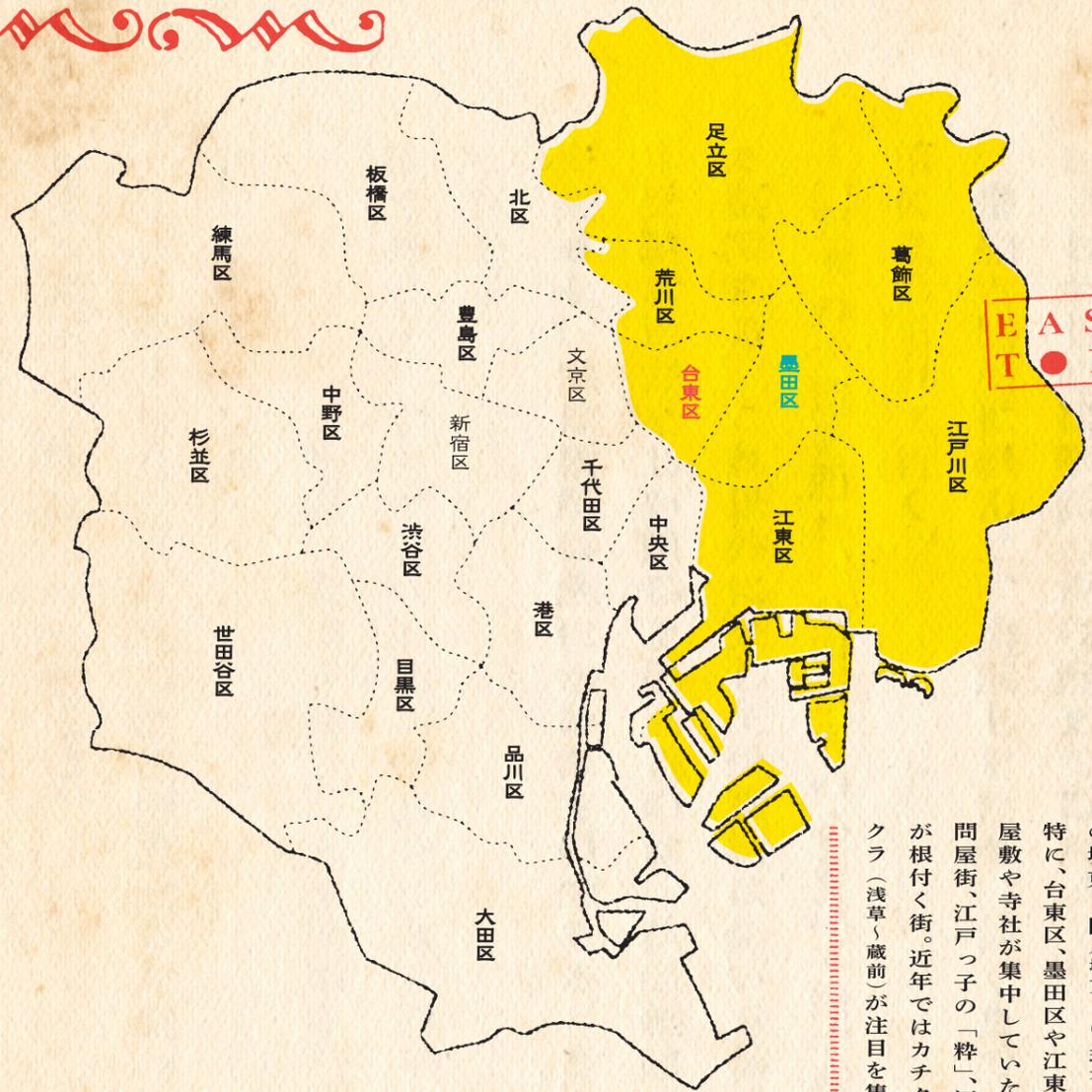


東京23区



EAST TOKYO

【「イーストトーキョウ」(東東京)とは……】
台東区、墨田区、江東区、足立区、江戸川区、葛飾区、荒川区の城東7区(城東とは、現在の皇居から東側の地域を指す言葉)。特に、台東区、墨田区や江東区の西側は江戸時代に大名家の屋敷や寺社が集中していた由緒正しい地域で、歴史のある問屋街、江戸っ子の「粋」、江戸時代から培われてきた文化が根付く街。近年ではカチクラ(台東区の御徒町、蔵前)、アサクラ(浅草、蔵前)が注目を集めています。

イーストトーキョウの新しいものづくりをご紹介します

【台東区】
台東「デザイナーズビレッジ」

ファッションやサッカ、デザイン関連ビジネス分野での起業を目指すデザイナーやクリエイターを支援する施設として2004年4月に旧小島小学校の校舎を活用して設立

【墨田区】
Sumida Contemporary

墨田区内のメーカー、日本や世界でのデザイナーとのコラボレーションによって、現代の生活に添ったプロダクトを開発するレベル。伝統と卓越した職人技と、創造的かつ革新的なデザイナーのアイデアを結集し、新しい時代の東京、日本の新たなものの発展に貢献していく。

ワークショップ easy as pie 青木政宜さんと作るワークショップ
「折るだけで作る、コインケースと名刺入れ」
※参加有料、要事前予約



青木政宜さん

誰でも簡単に作れるコインケースと名刺入れ、色を塗ったり、スタンプを押したり、自分だけのオリジナルなモノを作ませんか。

- ◎日時：9月4日(水)、6日(金) 各日午後2時
- ◎所要時間：約60分
- ◎参加費：3,000円(コインケース1コ、名刺入れ1コ)
- ◎参加人数：各回6名



ワークショップのご予約など詳しくは

祝祭広場 イーストトーキョウ 検索



Hankyu

阪急うめだ本店
〒530-8350
大阪市北区角田町8番7号
電話 (06)6361-1381

EAST TOKYO

阪急うめだ本店9階 祝祭広場

旧き良き
を
新しく

9/4(水) - 9(月)

※冊子最終日(水)午後6時終了

【「イーストトーキョウ」とは】台東区、墨田区、江東区、足立区、江戸川区、葛飾区、荒川区の城東7区(城東とは、現在の皇居から東側の地域を指す言葉)。特に、台東区、墨田区や江東区の西側は江戸時代に大名家の屋敷や寺社が集中していた由緒正しい地域で、歴史のある問屋街、江戸っ子の「粋」、江戸時代から培われてきた文化が根付く街。近年ではカチクラ(台東区の御徒町、蔵前)、アサクラ(浅草、蔵前)が注目を集めています。



Hankyu

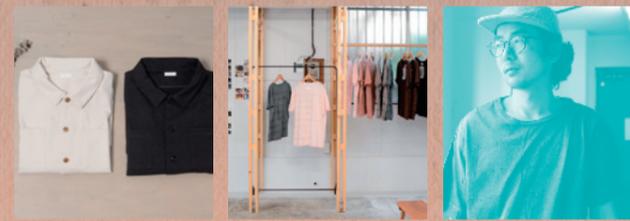
Made in イーストトーキョウ

イーストトーキョウという場所でのものづくりにこだわり、楽しんでいるひとたち



【台東区元浅草】
ANNAK / アナック
◎オリジナルレザーアイテム

1925年創業の革加工技術を誇る三竹産業の3代目麻生和彦さんは、生まれも育ちもここ。お気に入りの場所は、昔ながらのなじみの喫茶店「喫茶らい」。確かな技術 × シンプルデザインで、「お客様に長く使ってもらえるように」がモットー。



【台東区鳥越】
余白 / ヨハク
◎ウェア、雑貨

売る人、買う人、作る人が豊かになるメイドインジャパンの服作りを目指す渡辺展さんのブランド。服作りにおいて、1番大切にしている想いは「長く続けること」。そしてお気に入りの場所は会社の屋上と隅田川と答える根っからの東東京ラバー。

余白



MAITO / 真糸

【台東区蔵前】
MAITO / マイト

◎草木染めのウェア、ニット、ストール、ハンカチなど蔵前のアトリエで草木染めの可能性を探りつつ、昔ながらの技法に学ぶ小室真以人は福岡で工芸が盛んな秋月の出身。風通しの良い隅田川の遊歩道が好きで、イーストトーキョウは「江戸スピリッツが生きている場所」と語る。



【台東区蔵前】
anonima studio / アノニマ・スタジオ
◎自社出版書籍

1冊1冊を丁寧にがモットー。「ごはんとくらし」をテーマに本をつくる小さな出版社も東京、青山からの転入組。まだ、こんなに注目される前の蔵前で、日々のささやかな喜びを綴り続けてきました。お気に入りの場所は、やっぱり蔵前で圧倒的な存在感の「御蔵前書房」。

anonima st.



【台東区蔵前】
Salvia / サルビア

◎手ぬぐい、くつした、バッグ、刺繍など蔵前から日本のものづくりや職人の声を発信するサルビア。東京・青山からの転入組で、2011年頃に「月イチ蔵前」を最初に始めた人たちでもある。サルビアが入る「楠ビル」はちょっとした名所で、時折「喫茶カワウソ」になるカメラマンさん2人の事務所もあります。

Salvia



【台東区寿】
内田ミシン × フーコ

◎作家の手仕事から生まれる暮らしの服と小物2017年より活動を始めた内田美貴さんが毎日ちくちくもの作りをする「内田ミシン」。2016年春オープンで、服と小物をそろえる小さなお店「フーコ」とのコラボショップが登場。曾田耕、曾田らっば、Hat voiも参加します。



トイ
キョウ
ウ

新
し
く
を
旧
き
良
き

We Love イーストトーキョウ

イーストトーキョウが大好きなひとたちが生み出す新しいクリエイション&カルチャー



文化屋雑貨店とマニアック問屋
◎オリジナル雑貨と浅草橋資材系コラボ
仕入れはいつでも東京の問屋街。伝説の雑貨店・文化屋雑貨店長谷川義太郎さん×マニアック問屋が織り成す独創ワールド。東京をひとりで表すと「カルチャーを創り出す原型のようなエリア」だと言う。今でも結構な頻度で東京に入り浸っている。

文化屋雑貨店



【台東区浅草】
マルベル堂ウォールギャラリー
◎アイドルプロマイド店
大正10(1921)年、浅草・新仲見世通りにプロマイド店として開業。自らもそのど真ん中にいたイーストトーキョウカルチャーの牽引者は6代目カメラマンの武田仁さん。お気に入りの場所は東京で一番古い浅草のおにぎり屋「宿六」。

プロマイドのマルベル堂



【千代田区神田町】
手と花
◎アートと古い店
都市のアノミナスな品々を集めた「都市工芸」店×小林千絵子さん。物を選ぶ時は、情報に惑わされず初見の時の印象を大切に、なにも知識のない無垢の眼で物を選びたいと語る。小川町の古本屋の「源喜堂書店」が大好きで棚を眺めては恍惚としている。

TE TO KA



【千代田区神保町】
easy as pie + F / イージー アズ パイ プラスエフ
◎オリジナル雑貨ともんぺ
秋葉原に住みながらものづくりを続ける青木まさたかさんは、猫が3匹いる喫茶店で生クリームがたっぷりのミルクコーヒーを飲むのがあわせと語る。世の中のないモノを、やれば出来る「easyaspie」超簡単と自分に言い聞かせて作っているらしい。

Easy as Pie FujiinoDoll

Selected in イーストトーキョウ

この地で選んで、発信するイーストトーキョウならではの見立て



【台東区上野】
Mスタイル
◎食器の専門会社
白い食器ブームの立役者。代表は、生まれも育ちもこの地で、会社までの通勤は徒歩15分。イーストトーキョウは多種多様な価値観を表面では認めていないが内心は認める! 面倒くさい場所と分析する。

M. STYLE MIYAZAKI co., Ltd.



【台東区三筋】
國府田商店
◎VISION GLASSの総代理店
ご夫婦がインド最北部の町の小さなカフェで出会った、インドの理化学ガラスメーカー BOROSIL 社が製造する耐熱ガラスに惚れ込んで日本に輸入するまでに。

BOROSIL VISION GLASSES



【台東区かっぱ橋道具街】
高村製缶
◎缶専門店
昭和22年の創業より続く、容器の専門店。缶・ガラス瓶・プラスチック容器を中心に、容器全般を取り扱う。古くからの職人さんも多く抱え、日本の熟練した職人によるハンドメイド商品も。安心のプロ品質の容器は、1ヶから購入可能。

高村製缶



【台東区かっぱ橋道具街】
baise / バイスー
◎白いキッチン雑貨専門店
キッチンワールドTDIと同じ会社が運営する。白を貴重とした人気の暮らしの道具店はみんなの欲しいがっぱい。あの文化屋雑貨店もここでの仕入れ率が高く、作業の早いお気に入りの店員さんを見つけては、その人を指名するほど。

baise / バイスー



【台東区かっぱ橋道具街】
キッチンワールドTDI
◎食器の専門会社
最新の調理器具からプロユースまでの幅広い品揃えて、かっぱ橋道具街の頼れる存在。TDI (Tokyo Direct Import Center) こと、東京直輸入センター(株)は、キッチン用品の輸入販売をする会社とあって、この直輸入品は特に魅力的。



キッチンワールドTDI

昔から製造業と卸業が盛んな地、東京IIイーストトーキョウは、伝統の職人技をリスペクトしながら、意欲あるクリエイションを生み出す。若い才能に溢れています。街を歩けば、あちこちで、旧き良きを新しく、に出会える街の魅力を紹介します。